



L'ARTE COME NON L'AVETE MAI VISTA

MOSTRE & EVENTI | MUSICAL

GREASE IL MUSICAL: 20 ANNI DOPO SI RINNOVA CON YOUTUBER ED EX TALENT

REDAZIONE — 3 MARZO 2017

SHARE ON: [f](#) [t](#)
[g+](#) [p](#) [in](#) [✉](#)



20 ANNI E NON SENTIRLI. NON È UN'OPERAZIONE

AMAZON CONSIGLIA

amazon.it

Vasta selezione
prezzi bassi

> Scopri

NEWSLETTER

Indirizzo Email:

ISCRIVIMI!

NOSTALGIA, LA NUOVA EDIZIONE DI GREASE, DELLA COMPAGNIA DELLA RANCIA, MA UNA LETTURA DAVVERO NUOVA, LUMINOSA, A TRATTI ABBAGLIANTE.

Un fenomeno che si conferma a ogni replica – più di 1.500, per oltre 1.650.000 spettatori – di una festa travolgente che dal 1997 accende i teatri italiani.

Lo spettacolo firmato da Saverio Marconi, che ha dato il via alla musical-mania, trasformandosi in un vero e proprio fenomeno di costume “pop”, dopo le anteprime al Teatro La Fenice di Senigallia sarà in scena solo a Milano, al Teatro della Luna, dal 9 marzo al 30 aprile 2017, con tante novità.

"Grease" edizione 2017!



LE NOVITÀ

Il regista Saverio Marconi, pur conservando tutti gli ingredienti che hanno reso GREASE uno successo senza tempo, per questa edizione speciale propone una nuova lettura di alcuni momenti, coadiuvato dalle coreografie di Gillian Bruce e da Mauro Simone regista associato: non sveliamo di più, lasciando agli spettatori la possibilità di lasciarsi sorprendere e travolgere dalla “GREASEMANIA”.

Non sarà una sorpresa, ma un motore trascinate, la Grease Band, sospesa a mezz’aria nella nuova scenografia di Gabriele Moreschi, che suonerà dal vivo, con la supervisione musicale di Marco Iacomelli e arrangiamenti e orchestrazioni di Riccardo Di Paola.

Il team creativo comprende anche Carla Accoramboni per i costumi, Valerio Pisoni, che firma il disegno luci insieme a Francesco Vignati, Virginio Levrio come video designer, la

Nome:



Nome

Cognome:

Cognome

SIAMO OVUNQUE



733

FOLLOWERS



7,963

FANS



73

SUBSCRIBERS

Utilizziamo i cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

LEGGI DI PIÙ

PROSPETTIVE NEWS LNV TV

CALENDARIO EVENTI CHI SIAMO CONTATTI



Guglielmo Scilla e Lucia Bianco

direzione vocale di Gianluca Sticotti e Donato Pepe al disegno fonico, per un totale di 65 persone tra cast, team creativo, tecnico e organizzativo impegnate nell'allestimento.

Per l'edizione speciale 2017 Compagnia della Rancia è orgogliosa di presentare il nuovo volto per Danny Zuko: sarà **Guglielmo Scilla**, conosciuto sul web anche come *Willwoosh*, — che, dal successo della rete, ha collezionato importanti esperienze in TV, radio e cinema — ad interpretare il protagonista del musical, il

bullo dal cuore tenero leader dei T-Birds.

Al fianco di Guglielmo Scilla, **Lucia Bianco** (A Chorus Line, La Bella e la Bestia, Mamma Mia!, La febbre del sabato sera, Dirty Dancing e Footloose) vestirà i panni di Sandy, la ragazza acqua e sapone come Sandra Dee e Doris Day, che arriva a Rydell e, per riconquistare Danny dopo un flirt estivo, si trasforma diventando sexy e irresistibile.

Insieme a loro, l'esplosivo Kenickie (**Riccardo Sinisi**), la ribelle e spigolosa Rizzo (**Eleonora Lombardo**), i T-Birds (Giorgio Camandona Roger, Gioacchino Inzirillo Doody, Luca De Gregorio Sonny), le Pink Ladies (Roberta Miolla Marty, Federica Vitiello Jan) e gli studenti dell'high school più celebre; sarà Nick Casciaro – dopo le esperienze musicali a Italia's Got Talent e Amici – a interpretare il doppio ruolo di Vince Fontaine e Teen Angel.

Un angelo davvero particolare, cui Frenchy (**Giulia Fabbri**) dedica il nuovo brano "Ho bisogno di un angelo" ("All I Need Is An AngeP"), scritto da Tom Kitt and Brian Yorker per Grease Live! e per la prima volta al mondo inserito in una versione teatrale su gentile concessione di Warner Chappell, con la traduzione di Franco Travaglio, che firma le liriche italiane dello spettacolo insieme a Michele Renzullo.

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Completa il cast la partecipazione speciale di **Ilaria Amaldi**

OK

LEGGI DI PIÙ

che, già interprete del personaggio di Marty nell'edizione 1997, torna a scatenarsi nel fantastico mondo di Rydell dopo 20 anni, questa volta nel ruolo di Miss Lynch.

In alcune scene, inoltre, insieme al cast di GREASE saliranno sul palco studenti di STM-Scuola del Teatro Musicale, MTS-Musical The School! e SDM-LA Scuola del Musical: un'esperienza formativa a 360 gradi a fianco di professionisti e, allo stesso tempo, coinvolgente e divertente.

UN FENOMENO POP

GREASE, con la sua colonna sonora elettrizzante da Summer Nights a You're the One That I Want, le canzoni aggiunte di B. Gibb, J. Farrar, L. St. Luis, S. Simon e le coreografie irresistibili, piene di ritmo ed energia, non è mai stato così attuale, e non è un caso che proprio in questi giorni, in ogni analisi del successo planetario di La La Land, i critici facciano riferimento proprio al film cult del 1978 con John Travolta e Olivia Newton-John che ha fatto innamorare (e ballare) intere generazioni, capace di divenire fenomeno di costume, sempre più vivo nella nostra estetica quotidiana, tra canzoni indimenticabili e protagonisti diventati vere e proprie icone generazionali.

In 20 anni di successi in Italia, si è trasformato in una macchina da applausi, cambiando il modo di vivere l'esperienza di andare a teatro.



Il cast al completo

Oggi GREASE è una festa da condividere con amici, figli, famiglie intere o in coppia, è trascorrere due ore spensierate, è non riuscire a restare fermi sulle poltrone ma scatenarsi a ballare: un inno all'amicizia, agli amori indimenticabili e assoluti dell'adolescenza, oltre che a un'epoca – gli anni '50 – che oggi come allora rappresentano il simbolo di un mondo spensierato e di una fiducia incrollabile nel futuro e nel progresso.

Oggi, a quasi quarant'anni dal film, sono sempre di più i giovanissimi che si lasciano conquistare dalla "greasemania" a ogni passaggio televisivo del cult con John Travolta e Olivia Newton-John.



Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

LEGGI DI PIÙ

Newton-John (l'hashtag #grease è rapidamente diventato TT
 PROSPETTIVE NEWS LRV TV CALENDARIO EVENTI CHI SIAMO CONTATTI
 in Italia in occasione dell'ultima messa in onda) e a teatro,
 dove – in questi 20 anni di successi strabilianti – si vedono tra il
 pubblico scatenarsi insieme almeno tre generazioni, ognuna
 innamorata di GREASE per un motivo differente: la nostalgia
 del mondo perfetto degli anni Cinquanta, i ricordi legati al film
 e all'indimenticabile colonna sonora, l'immedesimazione in
 una storia d'amore senza tempo, tra ciuffi ribelli modellati con
 la brillantina, giubbotti di pelle e sbarazzine gonne a ruota.



TAGS:

20 ANNI 2017 ANNIVERSARIO COMPAGNIA DELLA RANCIA GREASE
 GUGLIELMO SCILLA LUCIA BIANCO MUSICAL

PREVIOUS POST
 < **LINGUA
 ORIGINALE O
 DOPPIAGGIO?
 ANGELO
 MAGGI DICE
 LA SUA AL
 TEATRO BELLI**

NEXT POST
 > **EMANUELA
 GRIMALDA CI
 RACCONTA LE
 SUE
 DIFETTOSE**



AUTORE
 REDAZIONE

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

LEGGI DI PIÙ

RELATED POSTS

DE ANDRÈ CANTA DE ANDRÈ, RIPARTE IL TOUR

 SONJA ANNIBALDI, 6 MARZO 2017

THE BODYGUARD IL MUSICAL : UNA GUARDIA DEL CORPO PER DUE STAR

 CARLA TORRIANI, 5 MARZO 2017

NO COMMENT

RISPONDI

Scrivi qui il tuo commento...

ARCHIVI

Archivi

Seleziona mese

LE PAROLE SONO IMPORTANTI

2014 2015 2016

ALESSANDRO GIGLIO ARTE

CINEMA CLAUDIA GROHOVAZ

CONCERTO DANZA

DANZAINFIERA ESTATE ROMANA

FABIANA ERBICO

FABRIZIO CAPERCHI

ENTRA DA QUI

- Accedi
- [RSS \(Really Simple Syndication\) degli articoli](#)
- [RSS \(Really Simple Syndication\) dei commenti](#)
- [WordPress.org](#)

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu accetti. [OK](#) [LEGGI DI PIÙ](#)

FESTIVAL FILM FIRENZE FOTO
PROSPETTIVE NEWS LNV TV CALENDARIO EVENTI CHI SIAMO CONTATTI
FOTOGRAFIA



FRANCESCO RADUCCI FRINGE
Copyright 2015 © La Nouvelle Vague Magazine , All Rights
Reserved. - A.P.S. PER ASPERA AD ASTRA © 2016 • CF

[↑ Back to top](#)

97624058
JANMARIA PALUMBO LIVE

MATTEO LUCCHI MEDIA PARTNER

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

LEGGI DI PIÙ